

MAURIZIO
TANGERINI

ANIMOWEB

Modena dal 25 al 30 ottobre diventa la capitale della creatività digitale. In programma le premiazioni del concorso internazionale e una rassegna di film d'animazione

Dal primo "Space wars" alle più recenti creazioni per il Cube o la Playstation 2 tutto in un divertente documentario interamente dedicato ai 50 migliori videogames della storia. Il lungometraggio sarà presentato durante la rassegna Animoweb che si svolge a Modena dal 25 al 30 ottobre. Si tratta di una settimana tutta dedicata alla creatività digitale e alle animazioni sul web che ruota intorno alle premiazioni del concorso internazionale promosso dalla Provincia di Modena con lo scopo di selezionare produzioni multimediali, cartoon e cortometraggi che quest'anno sono dedicate al tema della donna. Partecipano al concorso 77 animazioni digitali, di cui 33 arrivano dall'estero, in particolare da Stati Uniti, Russia, Brasile, Canada, Australia, Olanda, Germania, Belgio, Austria, Spagna, Israele, Singapore e Corea del sud. Quasi la metà delle proposte sono state realizzate da autrici e da gruppi di creativi composti



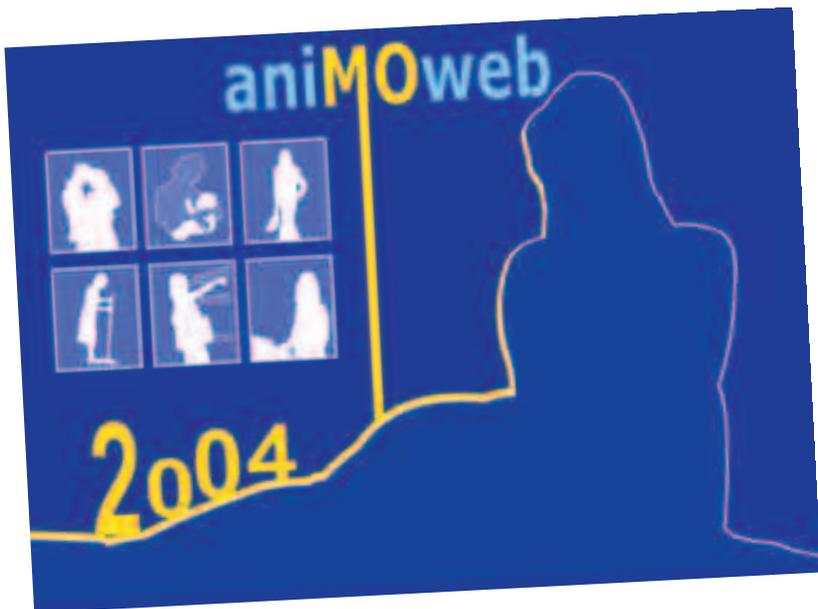
anche da donne: le donne e le pari opportunità, le donne e il lavoro, eroine e donne protagoniste, il ruolo della donna nella società, il rapporto tra i sessi le creazioni dell'ultima generazione tecnologica applicate a temi di carattere sociale e realizzate appositamente per la manifestazione.

Tutte le produzioni sono ora on line nel sito del concorso www.animoweb.it, tramite il quale è possibile anche votare le creazioni preferite. Oltre ai premi stabiliti da una giuria di esperti, è previsto anche il premio del pubblico; in palio ci sono premi complessivi per quasi otto mila euro. Il **30 ottobre** a partire dalle ore 10 al teatro San Carlo (via S.Carlo) sono

organizzati incontri con gli autori e seminari. Alle ore 21 si tiene la premiazione. Durante la serata saranno proiettati anche filmati prodotti dagli studenti dell'istituto d'arte Venturi di Modena, con il supporto di esperti creativi, oltre al pluripremiato film in 3D "L'uovo" di Dario Picciau, filmati di cinema di animazione e il documentario dedicato ai videogames: un'ora di televisione organizzata e confezionata come se si trattasse di una classifica con 50 differenti videogiochi raccontati, esplorati o semplicemente mostrati nello spazio di un minuto circa ciascuno.

La serata della premiazione 2004 sarà presentata da Michela Miraglia regista teatrale, attrice e conduttrice televisiva. Tutto l'evento viene trasmesso in contemporanea presso il Caffè Concerto (Piazza Grande) altro luogo base del Festival dove è possibile trovare tutto il materiale illustrativo di Animoweb.

I filmati presentati nella serata conclusiva saranno proiettati nella sala Truffaut (via degli Adalardi 4) nelle mattinate del **28 e 29 ottobre** dalle 10 alle 13,30 (ingresso gratuito), insieme ai corti di animazione "When the day breaks" dell'autrice canadese Wendy Tilby, i corti di animazione "Un Jour" di Marie Paccou, "Geraldine" di Arthur de Pins, "Histoire de Cesaria" di Camille Henrot e "Le regulateur" di Philippe Grammaticopoulos. Tutti questi cortometraggi sono stati presentati e hanno vinto premi in tutti i più importanti festival di animazione del mondo.



info
Animoweb
www.animoweb.it
tel. 059.209362