M O DOE N A



UN NIDO DI VIPERE PER IL COMMISSARIO CATALDO Luigi Guicciardi Piemme Edizioni

C'è uno strano commissario che si aggira per le strade di Modena: un siciliano che lontano dalla sua Ca-

tania si sta piano piano acclimatando nella nostra città. Non poteva che essere così essendo una creatura di Luigi Guicciardi, giallista modenese doc, con radici siciliane. Giunto alla sua quarta indagine il commissario Cataldo mostra di conoscere le pieghe nascoste della nostra città, entra nel nido di vipere di una Modena bene, in cui sentimenti e ambizioni scatenano un meccanismo delittuoso apparentemente perfetto.

Non vi toglieremo il gusto di leggere questo mistery, raccontandone la trama, ma raccomandiamo, come l'autore, di non cercare nel libro riferimenti a cose e persone modenesi. L'ambientazione è infatti così "modenese", le strade, i luoghi così ben identificati che il rischio di cercare vittime o l'assassino fra conoscenti è molto alto. Libro per l'estate, molto gradevole, da non perdere.



MODENA MAGICA Morena Poltronieri Ernesto Fazioli Herematena Edizioni

Il sottotitolo di questo libro "un viaggio nei misteri magici di Modena alla ricerca dei segreti nascosti tra le pietre

e la storia di una città tutta da svelare" è intrigante: il mistero, la magia, l'esoterismo, la cabala destano sempre grande curiosità. Potere scoprire particolari misteriosi nella propria città è poi motivo di forte interesse. Morena Poltronieri e Ernesto Fazioli sono veri esperti e offrono chiavi di lettura suggestivi ad avvenimenti e a opere che conosciamo sotto ben altre prospettive. Il risultato di questa operazione è però abbastanza modesta. La ricerca del magico si sofferma in modo convincente alla rilettura delle simbologie che possono ritrovarsi nei decori del maggiore monumento modenese, il Duomo, simbologie abbastanza spiegabili e diffuse nella tradizione cristiana medievale. Di poca rilevanza le testimonianze sulla presenza ebraica, sull'alchimia, sui templari e sull'inquisizione a Modena. Insomma una gradevole e accattivante lettura, ma al di sotto delle premesse, probabilmente dovuta obbiettivamente allo scarso materiale fornito dalle vicende storiche cittadine.



I PROCESSI Del Tribunale

dell'Inquisizione di Modena. Inventario generale 1489-1784 Giuseppe Trenti Aedes Muratoriana Modena 2003

Giuseppe Trenti, nella sua vita di archi-

vista presso l'Archivio Storico di Stato di Modena ha letto, ordinato migliaia e migliaia di documenti della storia estense e modenese, e con preziosi saggi ha diffuso informazioni di fondamentale interesse storico. Questa pubblicazione è frutto di quasi venti anni di lavoro, e propone un inventario generale e analitico di tutti i documenti dell'Archivio dell'Inquisizione di Modena, uno dei più importanti Fondi esistenti sulle attività del Tribunale dell'Inquisizione. Con questo volume Trenti mette a disposizione degli studiosi un inventario facilmente consultabile, e che permette di indirizzare le ricerche con precisione e puntualità.

E l'Archivio dell'Inquisizione di Modena è una straordinaria fonte di documentazione storica su una istituzione che nata per combattere l'eresia, attraverso una capillare diffusione nel territorio divenne un formidabile strumento di controllo sociale e religioso.



MODENA IN BICI 14 itinerari ciclabili tra la via Emilia e le colline modenesi Provincia di Modena

A quasi tre anni dalla pubblicazione della prima Biciguida esce la seconda che propone nuovi itinerari ciclabili tra la via Emilia e la collina modenese. I 14 itinerari evitano, tran-

ne alcuni brevi tratti, le strade a traffico elevato e privilegiano la rete viaria minore che permette di incontrare realtà non previste, aiutandoci a vedere le cose in maniera meno distratta di questa terra così ricca di segni della storia e di ambiente.

La realizzazione della ciclabile Modena -Vignola e il completamento del Percorso Natura del fiume Secchia permettono di effettuare circuiti di lunga percorrenza e di grande interesse ricreativo. La possibilità di utilizzare sedi appropriate e protette per le biciclette sono inoltre sensibilmente aumentate, con grandi vantaggi in termini di sicurezza per i ciclisti. Tutti i tracciati suggeriti sono preceduti da una scheda riassuntiva contenente le informazioni relative a lunghezza e tempi di percorrenza calcolati con riferimento a persone con un minimo di allenamento e non tengono conto delle soste e da schede con informazioni sulle principali emergenze lungo il percorso.

M O DE N A TURISMO CULTURA AMBIENTE BIMESTRALE DI TURISMO CULTURA E AMBIENTE DELLA PROVINCIA DI MODENA

ANNO VIII N. 41 GIUGNO-LUGLIO 2003

Sede:

Palazzo della Provincia Viale Martiri della Libertà, 34 41100 Modena tel. 059/209211 - 209213 telefax 059/209214 e.mail: dondi.c@provincia.modena.it www.provincia.modena.it

Autorizzazione del Tribunale di Modena del 16/5/96 n. 1313

Spedizione in abbonamento postale

La diffusione di questo numero è di 14.000 copie Questo numero è stato chiuso il 12.6.2003

Direttore responsabile: Cesare Dondi

Comitato di redazione: Luigi Benedetti, Marina Berni, Paola Bonfreschi, Gianni Boselli, Cesare Dondi, Lauretta Longagnani, Graziella Martinelli Braglia, Roberto Ori, Piergiorgio Passini, Roberto Righetti, Maurizio Tangerini

Hanno collaborato a questo numero: Annarosa Ansaloni, Roberto Alessandrini, Doriano Rabotti, Giovanni Buccarello, Gabriele Ronchetti, Agostina Albicini, Alberto Beneventi, Mario Bertoni

 $Impaginazione\ grafica: \\ Tracce/Coptip$

Segreteria di redazione: Marina Berni

Servizi fotografici:
Archivio Amministrazione Provinciale,
Cesare Dondi, Foto Vignoli, Flavio Tazzioli,
Archivio Fotografico Valli del Cimone,
Archivio Fotografico Rugby Modena,
Archivio Fotografico Museo Giardino
della Rosa Antica, Adriano Domati

Impianti e Stampa: Coptip Industrie Grafiche (MO)

Stampato su carta riciclata ecologica sbiancata senza cloro

In copertina: Castello di Levizzano Foto Cesare Dondi

