

M O D E N A

L I B R I



**ETICA DEL
PRENDERSI CURA**
*la sfida
educativa
tra normalità
e disagio*
**Giuliano Scenico
Ceis Modena**

Sono dedicate ai genitori, agli insegnanti e agli educatori e nascono

dall'esperienza ventennale del Ceis le undici brevi riflessioni, cento pagine che compongono il nuovo libro di padre Giuliano Scenico. Trentino, 53 anni, religioso dehoniano, pedagogista e psicologo, Scenico ha fondato a Modena nel 1982 il Centro di solidarietà di cui è presidente, una struttura che con oltre venti servizi nel modenese e nel bolognese, un'ottantina di operatori e 350 volontari si occupa di assistenza ai minori, disagio psichico, prevenzione in ambito scolastico e tossicodipendenza.

“Chi legge questo libro – scrive il pedagogista Andrea Canevaro – avrà la possibilità di rendersi conto come l'etica del prendersi cura altro non è se non il reintrodurre la dignità nella società e passare attraverso le quotidianità, attraverso i gesti che rendono il genitore più capace di essere genitore, il figlio più capace di essere figlio, l'uomo più capace di essere uomo, la donna più capace di essere donna, e ciascuno è più capace perché incontra gli altri e in qualche modo ascolta la richiesta dell'incontro con gli altri”.



**L'ORGANO E LE
CAMPANE DI OLINA**
**AA.VV.
Elis Colombini
Editore**

Il borgo di Olina nelle terre dei Montecuccoli, d'origine medievale, conserva la parrocchiale dei Santi Pietro e Paolo, dalla semplice facciata a capanna, esempio fra i più completi di edificio sacro montanaro. La campagna di restauro, dal 1997 al 2002, volta al globale recupero della struttura architettonica e degli arredi della chiesa ha interessato anche l'organo costruito nel 1733 da Domenico Traeri, l'organaro forse più famoso del Settecento estense. Questo libro, che vede interventi di Marinella Minelli, Andrea Pini, Silvio Leoni, Carlo Giovannini e Eugenio Becchetti, tratta della storia organaria, ma parla anche dei campanili e delle campane, di armonie e di suoni che hanno avuto un ruolo essenziale nella vita delle comunità.

Il libro si presenta con una elegante veste grafica e un ottimo apparato iconografico.

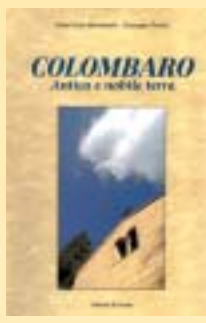


**LA CITTÀ ESCE
DALLE MURA**
Modena 1900
**Patrizia Curti
Antonella Battimani**
**Comune di Modena
Assessorato
Istruzione**

Chiusa per secoli dentro il "guscio" delle mura, Modena inizia, attorno

alla metà dell'Ottocento, ad espandersi all'esterno. Cinte e porte vengono abbattute tra gli ultimi vent'anni del secolo - il primo colpo di piccone è del 1882 - e i primi venti del successivo. Scompare la vecchia città ducale, interi isolati vengono demoliti nel cuore del centro storico, nascono piazza Mazzini e piazza XX Settembre, si crea il "parco" tra largo Garibaldi e il Baluardo di san Pietro.

Le principali trasformazioni avvenute a Modena tra la fine dell'Ottocento e la seconda guerra mondiale vengono ricostruite dal libro "La città esce dalle mura", pubblicato dall'assessorato all'Istruzione del Comune e destinato principalmente a insegnanti e studenti. In 63 pagine arricchite da oltre 120 immagini - soprattutto vecchie fotografie e disegni - Patrizia Curti e Antonella Battimani ripercorrono, con taglio storico-urbanistico, i mutamenti che hanno interessato la città. Pensata per i ragazzi, è una utilissima pubblicazione anche per gli adulti, che grazie al linguaggio semplice ed efficace possono rivivere cento anni di storia di Modena, quelli che più hanno segnato lo sviluppo urbanistico della città moderna.



**COLOMBARO
ANTICA E NOBILE
TERRA**
**Gian Carlo
Montanari -
Giuseppe Perini**
Edizioni Il Fiorino

La presenza in Italia di uno patrimonio architettonico e artistico unico al mondo concentra l'attenzione sui centri maggiori e mette in ombra la ricchezza di storia e cultura dei piccoli centri, dei borghi. La ricerca condotta da storici e appassionati di storia locale ha il merito di riscoprire importanti testimonianze del passato che aiutano a comprendere pienamente la straordinaria diffusione di cultura e tradizioni della nostra terra.

Il volume di Gian Carlo Montanari e Giuseppe Perini si inserisce in questo contesto di valorizzazione della storia locale e con grande efficacia ricostruisce le vicende della piccola, ma importante comunità di Colombaro. Momento centrale della vita di Colombaro la sua Pieve Romanica, che gli autori analizzano portando anche una ricca documentazione frutto di originali ricerche di archivio. Il libro è corredato da un ottimo apparato iconografico.

Il volume di Gian Carlo Montanari e Giuseppe Perini si inserisce in questo contesto di valorizzazione della storia locale e con grande efficacia ricostruisce le vicende della piccola, ma importante comunità di Colombaro. Momento centrale della vita di Colombaro la sua Pieve Romanica, che gli autori analizzano portando anche una ricca documentazione frutto di originali ricerche di archivio. Il libro è corredato da un ottimo apparato iconografico.

M O D E N A
TURISMO CULTURA AMBIENTE
**BIMESTRALE DI
TURISMO CULTURA
E AMBIENTE DELLA
PROVINCIA DI MODENA**

**ANNO VII N. 36
SETTEMBRE 2002**

Sede:
Palazzo della Provincia
Viale Martiri della Libertà, 34
41100 Modena
tel. 059/209211 - 209213
telefax 059/209214
e-mail: dondi.c@provincia.modena.it
www.provincia.modena.it

Autorizzazione del Tribunale
di Modena
del 16/5/96 n. 1313

Spedizione in abbonamento postale

La diffusione di questo numero
è di 14.000 copie
Questo numero è stato chiuso
il 10.9.2002

Direttore responsabile:
Cesare Dondi

Comitato di redazione:
Luigi Benedetti,
Marina Berni, Paola Bonfreschi,
Gianni Boselli, Cesare Dondi,
Rossana Dotti, Lauretta Longagnani,
Graziella Martinelli Braglia,
Roberto Ori, Piergiorgio Passini,
Roberto Righetti, Maurizio Tangerini

Hanno collaborato a questo numero:
Edda Ansaloni, Claudia Benatti,
Roberto Alessandrini, Enrico Bellei,
Angelo Giovannini, Stefano Gozzi

Impaginazione grafica:
Tracce/Coptip
Coordinamento grafico:
Rossana Dotti
Segreteria di redazione:
Marina Berni

Servizi fotografici:
Archivio Amministrazione Provinciale,
Cesare Dondi, Bruno Marchetti,
Elisabetta Baracchi, Foto Vignoli,
Ferrari Spa, Foto Compagnia
dell'Immagine, foto Iotti

Impianti e Stampa:
Coptip Industrie Grafiche (MO)

**Stampato su carta riciclata
ecologica sbiancata senza cloro.**

Pista ciclabile Modena-Vignola
Foto Bruno Marchetti

