

# M O D E N A L I B R I



**ETICA DEL  
PRENDERSI CURA**  
*la sfida  
educativa  
tra normalità  
e disagio*  
**Giuliano Scenico  
Ceis Modena**

Sono dedicate ai genitori, agli insegnanti e agli educatori e nascono

dall'esperienza ventennale del Ceis le undici brevi riflessioni, cento pagine che compongono il nuovo libro di padre Giuliano Scenico. Trentino, 53 anni, religioso dehoniano, pedagogista e psicologo, Scenico ha fondato a Modena nel 1982 il Centro di solidarietà di cui è presidente, una struttura che con oltre venti servizi nel modenese e nel bolognese, un'ottantina di operatori e 350 volontari si occupa di assistenza ai minori, disagio psichico, prevenzione in ambito scolastico e tossicodipendenza.

“Chi legge questo libro – scrive il pedagogista Andrea Canevaro – avrà la possibilità di rendersi conto come l'etica del prendersi cura altro non è se non il reintrodurre la dignità nella società e passare attraverso le quotidianità, attraverso i gesti che rendono il genitore più capace di essere genitore, il figlio più capace di essere figlio, l'uomo più capace di essere uomo, la donna più capace di essere donna, e ciascuno è più capace perché incontra gli altri e in qualche modo ascolta la richiesta dell'incontro con gli altri”.



**L'ORGANO E LE  
CAMPANE DI OLINA**  
**AA.VV.  
Elis Colombini  
Editore**

Il borgo di Olina nelle terre dei Montecuccoli, d'origine medievale, conserva la parrocchiale dei Santi Pietro e Paolo, dalla semplice facciata a capanna, esempio fra i più completi di edificio sacro montanaro. La campagna di restauro, dal 1997 al 2002, volta al globale recupero della struttura architettonica e degli arredi della chiesa ha interessato anche l'organo costruito nel 1733 da Domenico Traeri, l'organaro forse più famoso del Settecento estense. Questo libro, che vede interventi di Marinella Minelli, Andrea Pini, Silvio Leoni, Carlo Giovannini e Eugenio Becchetti, tratta della storia organaria, ma parla anche dei campanili e delle campane, di armonie e di suoni che hanno avuto un ruolo essenziale nella vita delle comunità.

Il libro si presenta con una elegante veste grafica e un ottimo apparato iconografico.

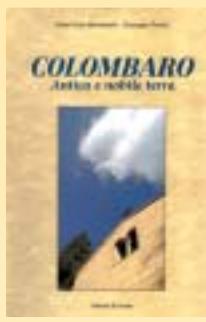


**LA CITTÀ ESCE  
DALLE MURA**  
**Modena 1900**  
**Patrizia Curti  
Antonella Battimani**  
**Comune di Modena  
Assessorato  
Istruzione**

Chiusa per secoli dentro il "guscio" delle mura, Modena inizia, attorno

alla metà dell'Ottocento, ad espandersi all'esterno. Cinte e porte vengono abbattute tra gli ultimi vent'anni del secolo - il primo colpo di piccone è del 1882 - e i primi venti del successivo. Scompare la vecchia città ducale, interi isolati vengono demoliti nel cuore del centro storico, nascono piazza Mazzini e piazza XX Settembre, si crea il "parco" tra largo Garibaldi e il Baluardo di san Pietro.

Le principali trasformazioni avvenute a Modena tra la fine dell'Ottocento e la seconda guerra mondiale vengono ricostruite dal libro "La città esce dalle mura", pubblicato dall'assessorato all'Istruzione del Comune e destinato principalmente a insegnanti e studenti. In 63 pagine arricchite da oltre 120 immagini - soprattutto vecchie fotografie e disegni - Patrizia Curti e Antonella Battimani ripercorrono, con taglio storico-urbanistico, i mutamenti che hanno interessato la città. Pensata per i ragazzi, è una utilissima pubblicazione anche per gli adulti, che grazie al linguaggio semplice ed efficace possono rivivere cento anni di storia di Modena, quelli che più hanno segnato lo sviluppo urbanistico della città moderna.



**COLOMBARO  
ANTICA E NOBILE  
TERRA**  
**Gian Carlo  
Montanari -  
Giuseppe Perini**  
**Edizioni Il Fiorino**

La presenza in Italia di uno patrimonio architettonico e artistico unico al mondo concentra l'attenzione sui centri maggiori e mette in ombra la ricchezza di storia e cultura dei piccoli centri, dei borghi. La ricerca condotta da storici e appassionati di storia locale ha il merito di riscoprire importanti testimonianze del passato che aiutano a comprendere pienamente la straordinaria diffusione di cultura e tradizioni della nostra terra.

Il volume di Gian Carlo Montanari e Giuseppe Perini si inserisce in questo contesto di valorizzazione della storia locale e con grande efficacia ricostruisce le vicende della piccola, ma importante comunità di Colombaro. Momento centrale della vita di Colombaro la sua Pieve Romanica, che gli autori analizzano portando anche una ricca documentazione frutto di originali ricerche di archivio. Il libro è corredato da un ottimo apparato iconografico.

Il volume di Gian Carlo Montanari e Giuseppe Perini si inserisce in questo contesto di valorizzazione della storia locale e con grande efficacia ricostruisce le vicende della piccola, ma importante comunità di Colombaro. Momento centrale della vita di Colombaro la sua Pieve Romanica, che gli autori analizzano portando anche una ricca documentazione frutto di originali ricerche di archivio. Il libro è corredato da un ottimo apparato iconografico.

**M O D E N A**  
TURISMO CULTURA AMBIENTE  
**BIMESTRALE DI  
TURISMO CULTURA  
E AMBIENTE DELLA  
PROVINCIA DI MODENA**

**ANNO VII N. 36  
SETTEMBRE 2002**

Sede:  
Palazzo della Provincia  
Viale Martiri della Libertà, 34  
41100 Modena  
tel. 059/209211 - 209213  
telefax 059/209214  
e-mail: dondi.c@provincia.modena.it  
www.provincia.modena.it

Autorizzazione del Tribunale  
di Modena  
del 16/5/96 n. 1313

Spedizione in abbonamento postale

La diffusione di questo numero  
è di 14.000 copie  
Questo numero è stato chiuso  
il 10.9.2002

*Direttore responsabile:*  
Cesare Dondi

*Comitato di redazione:*  
Luigi Benedetti,  
Marina Berni, Paola Bonfreschi,  
Gianni Boselli, Cesare Dondi,  
Rossana Dotti, Lauretta Longagnani,  
Graziella Martinelli Braglia,  
Roberto Ori, Piergiorgio Passini,  
Roberto Righetti, Maurizio Tangerini

*Hanno collaborato a questo numero:*  
Edda Ansaloni, Claudia Benatti,  
Roberto Alessandrini, Enrico Bellei,  
Angelo Giovannini, Stefano Gozzi

*Impaginazione grafica:*  
Tracce/Coptip  
*Coordinamento grafico:*  
Rossana Dotti  
*Segreteria di redazione:*  
Marina Berni

*Servizi fotografici:*  
Archivio Amministrazione Provinciale,  
Cesare Dondi, Bruno Marchetti,  
Elisabetta Baracchi, Foto Vignoli,  
Ferrari Spa, Foto Compagnia  
dell'Immagine, foto Iotti

*Impianti e Stampa:*  
Coptip Industrie Grafiche (MO)

**Stampato su carta riciclata  
ecologica sbiancata senza cloro.**

*Pista ciclabile Modena-Vignola*  
Foto Bruno Marchetti

