

### GLI ASTRINI NEL PLANETARIO

**P** roseguono le conferenze al Planetario F. Martino di Viale J. Barozzi, 31 a Modena. **In gennaio**, il 17 "Crab nebula story, quando una stella esplose", il 24 "Le costellazioni dello zodiaco", il 26 "Copernico e l'armonia del sistema planetario". **In febbraio**, il 7 "Le costellazioni nel cielo modenese", il 9 "Le galassie", il 14 "Astronomia nella Roma antica tra scienza e tradizioni popolari", il 21 "Mitologia e riconoscimento delle costellazioni equatoriali", il 23 "La navigazione astronomica". Gli incontri del giovedì iniziano alle ore 21 quelli del sabato alle 16. Per prenotazioni tel. 059/224726. Ingresso 5 euro

### I CIRCOLI E L'EURO

**A**nche i circoli si preparano all'euro. Si intitola "Informeuro" un ciclo di incontri che l'Uisp (Unione italiana sport per tutti) rivolge ai responsabili di circoli, polisportive e associazioni per l'introduzione dell'euro dal 1 gennaio 2002. L'iniziativa fa parte di un piano della Provincia che prevede fondi per quasi 40 milioni destinati a finanziare iniziative di formazione per i responsabili di circoli e polisportive. Tra le iniziative figurano un corso per conoscere le opportunità comunicative offerte da Internet promosso dal Csi (Centro sportivo italiano), un corso sulla scrittura creativa dell'Aics (Associazione italiana cultura e sport), la realizzazione di un sito web dedicato all'associazionismo modenese e un progetto della Provincia per promuovere le attività svolte dalle associazioni.

### SENTIRE LE VOCI DELL'ANIMA

**È** rivolto agli studenti, agli insegnanti ma anche al largo pubblico, il progetto di eventi culturali ed artistici dal titolo "Voci dell'anima emozioni raccontate e vissute", organizzato dal Comune di finale Emilia. In programma, 12 gennaio nell'aula magna dell'istituto Calvi, Adalina Gasparini psicoanalista presenta "La fiaba e il racconto popolare: letture psicoanalitiche" alle ore 16, il 24 nel liceo Morandi Duccio Demetrio dell'Università di Milano presenta "Raccontarsi: l'autobiografia come cura di sé" alle ore 15.30, il 7 febbraio sempre al Liceo Morandi, incontro con la scrittrice Dacia Maraini alle ore 15.30.

### EMERGENZA FURTI D'ARTE

**C** ontro i furti d'arte nei luoghi di culto serve un sforzo eccezionale, anche economico, da parte di enti locali, autorità religiose e Soprintendenze. Occorre avviare un piano triennale di intervento per installare impianti di allarme e sistemi di sicurezza nelle luoghi più a rischio. Lo chiede all'unanimità il Consiglio provinciale, che, prendendo atto degli ingenti fondi per la sicurezza dei luoghi sacri stanziati dalla Provincia in questi anni, sollecita un'azione ancora più incisiva per individuare, innanzitutto, tutti i beni artistici privi di una qualsiasi protezione e un maggiore coordinamento con le parrocchie per favorire l'accesso ai fondi provinciali. La Provincia ha istituito nel 1998 un fondo di 120 milioni per contributi in tre anni in grado di attivare 250 milioni di investimenti da parte di autorità religiose e Comuni per installare nuovi impianti antifurto in 35 chiese.

### APRE LA LUDOTECA DI SOLIERA

**H** a inaugurato il 15 dicembre la ludoteca di Soliera. Lo spazio, allestito nel centro polifunzionale di via Grandi 204, è aperto tutti i giorni feriali (per orari e prenotazioni delle scuole tel. 059 568587) nelle sale sono disponibili giochi, libri, saggi e fumetti per stimolare l'intelligenza e la creatività di bambini e ragazzi.

### FESTIVAL CABARET, APERTE LE ISCRIZIONI

**C** omici, cabarettisti, fantasisti che intendono farsi conoscere, possono iscriversi alle selezioni per partecipare alla serata finale del edizione 2002 del festival di cabaret emergente che si svolgerà al teatro Storchi di Modena il 7 maggio. Per iscriversi è necessario inviare, **entro il 2 febbraio 2002**, una scheda con i dati personali, due foto, curriculum e una breve nota sullo spettacolo a Riccardo Benini spettacoli, via Rainusso 130 Modena. Dalle selezioni, che si svolgeranno in tutta Italia, emergeranno gli otto partecipanti alla serata finale che sarà seguita anche dai talent scout delle più importanti reti televisive nazionali. Al festival quest'anno è collegato anche un concorso rivolto ai giovani scenografi e scultori emiliano-romagnoli. I bandi sono disponibili anche in rete: [www.comune.modena.it/gioarte/](http://www.comune.modena.it/gioarte/). Per informazioni 059 331355.

### PREMIATI CINQUE GIOVANI FOTOGRAFI

**S** ono cinque premi ex equo, di un milione ciascuno, ad altrettanti giovani fotografi. E' questo il risultato del "Porfolio-2001"

premio promosso da Giovani d'arte del Comune di Modena nell'ambito delle iniziative di "Modena per la fotografia". I vincitori sono Maurizio Borzi, Marco Cardini, Danilo Donzelli, Angelo Navarra e la modenese Elisa Turchi. Le loro opere sono in mostra nella sala piccola di palazzo Margherita a Modena (corso Canalgrande 103) poi saranno esposte nel 2002 a Bari, Arezzo, Genova e Berlino.

### ASSEGNATO IL PREMIO DI NARRATIVA "ARTURO LORIA" 2001

**A** d Arturo Loria, grande scrittore di racconti si richiama il premio a lui dedicato che ogni anno intende portare all'attenzione dei lettori e dei critici la migliore raccolta edita di racconti italiani e rivelare nuovi talenti letterari attraverso la selezione di cinque racconti inediti e la loro pubblicazione in volume nella collana "Biblioteca padana" dell'editore Diabasis di Reggio Emilia. Per la sezione inediti la vincitrice è Antonella Del Giudice (finalisti Alberto Arletti, Giorgio Canave, Marco Pedone, Ernesto Maria Volpe e Vincenzo Sarcinelli). Per la sezione editi la terna di quest'anno ha indicato Gianni Celati, "Cinema naturale", edito da Feltrinelli; Giulio Mozzi, "Fiction", Einaudi; Maria Luisa Spaziani, "La freccia", Marsilio. Vincitore è risultato Gianni Celati. Nel corso della serata è stata presentata la nuova antologia di racconti inediti, sempre prodotti all'interno del premio Loria, "Requiem per un dividendum e altri racconti" edizioni Diabasis e l'assessore alle Politiche culturali Brunetto Salvarani ha annunciato le iniziative per l'anno lorianiano nel 2002 (nel centenario della nascita, a Carpi, di Arturo Loria).