

MAURIZIO  
TANGERINI

**L**e ultime tendenze per le feste in maschera di Carnevale. Complice Madonna quest'anno è di moda la cow girl. I bambini preferiscono ancora Pinocchio e Fata Morgana



## TRAVESTIMENTI D'AUTORE

**N**ella hit parade dei costumi più richiesti per le feste in maschera del Carnevale 2001 ai primi posti c'è la cow girl. Complice il successo della canzone e del video dell'ultimo singolo di Madonna, "Don't tell me", tra le ragazze andrà il look da moderna Kalamity Jane. Lo prevede Elisabetta Menziani, 38 anni, modenese, costumista teatrale e imprenditrice di "Nuova dea", laboratorio modenese di sartoria che produce e noleggia abiti di scena e travestimenti per feste in

costume e a tema. "Sui ragazzi più grandi - spiega Menziani - forse c'è ancora l'effetto del film "Il gladiatore", ho ricevuto numerose richieste di vestiti da centurione romano. Ma non tramontano i classici come i vestiti da Uomo ragno, Batman e Superman".

Il noleggio dei vestiti di Carnevale sta vivendo in questi anni un vero e proprio boom. Con una spesa che oscilla dalle 40 alle 200 mila lire a seconda dei modelli si può scegliere tra una vastissima gamma di travestimenti che vanno da Lupo Ezechiele, intramontabile, a Biancaneve, dai Tre porcellini, all'immane Zorro. Tra i bambini continuano a imperversare i tradizionali Pinocchio, Sette nani, Mago Merlino e Fata Morgana.

Tutti gli abiti della Nuova dea sono prodotti a mano, curando i minimi particolari. I modelli sono preparati dopo una minuziosa ricerca iconografica e storica. Da questo laboratorio escono buona parte dei vestiti della Settimana estese di Modena e della Dama vivente di Castelvetro. Tra le più recenti produzioni teatrali spiccano i vestiti per gli oltre 80 personaggi del travolgente ultimo spet-

tacolo di Arturo Brachetti che sta spopolando in Francia.

"In occasione del Carnevale i vestiti del '500 sono ancora molto richiesti, specie dalle ragazze - afferma Elisabetta Menziani - perché, dicono, avrebbero voluto nascere in quel periodo. Poi ci sono i patiti di tutto ciò che ricorda il Medioevo e dei vestiti dei Cavaliere della tavola rotonda". Ma intanto dalle sale cinematografiche è già arrivata l'ultimissima tendenza: vestirsi da Galline in fuga. Ci vuole un bel pò di coraggio ma l'effetto shock è assicurato.

