

UN CONVEGNO SU MUSEO E SOCIETÀ

Oltre 300 tra responsabili di musei italiani, esperti e insegnanti hanno partecipato al convegno dedicato al ruolo sociale del museo che si è svolto venerdì 1 dicembre a Modena. Filo conduttore dell'iniziativa, promossa dalla Provincia di Modena, è stato il museo inteso come "macchina" a rilevanza sociale, potenziale protagonista dello sviluppo della qualità della vita di un'intera comunità. Sono intervenuti direttori di musei ed esperti di didattica museale provenienti da tutta Europa. Tra questi Massimo Negri, direttore di European museum forum, Mario Turci, direttore del Museo di Santarcangelo di Romagna, Cristina Acidini, soprintendente dell'Opificio delle pietre dure di Firenze, Sue Wilkinson, esperta di didattica museale del Consiglio nazionale dei musei del Regno Unito e Helene Broms, responsabile dell'Ente mostre itineranti di Stoccolma.

COLINELLI DONA DUE ACQUERELLI ALLA PROVINCIA

Il pittore modenese Rino Golinelli ha donato alla Provincia due acquerelli raffiguranti uno scorcio di Mentone in Francia e una suggestiva veduta di via S. Agostino in una Modena innevata. Le opere faranno parte della Raccolta d'arte della Provincia che raccoglie dipinti dei più importanti autori modenesi dal 1860 ai contemporanei.

AFFRESCHI A CARPI

Affreschi ritrovati nel palazzo dei Pio a Carpi. Sono stati scoperti di recente nel corso dei lavori di restauro dell'ala sud del palazzo. Si tratta di decorazioni cinquecentesche tipiche del periodo di Alberto Pio III, attribuibili al pittore Giovanni del Sega. La scoperta, annunciata nelle scorse settimane in un convegno a Venezia sui centri minori tra XV e XVI secolo, è stata presentata ufficialmente in occasione dell'inaugurazione dell'Archivio storico comunale alla quale ha partecipato anche Enzo Biagi.

FESTIVAL DEL CABARET

Tutti gli artisti che intendono partecipare all'8^a edizione del Festival del cabaret emergente hanno tempo fino al **2 febbraio 2001** per presentare la domanda di iscrizione. Per partecipare alla selezione è necessario inviare scheda con dati personali, due foto, curriculum e una breve nota sullo spettacolo, a Riccardo Benini Spettacoli, via Rainusso 130 - 41100 Modena. I candidati, tutti di età inferiore ai 35 anni, parteciperanno alle selezioni pubbliche che si svolgeranno in diverse regioni italiane tra febbraio e marzo. La finalissima, alla quale accederanno otto cabarettisti, si terrà al teatro Storchi l'8 maggio 2001. Per informazioni tel. 059/331355.

FONDI PER LO SPETTACOLO

Nuovo look per il cinema teatro Eden e per il cinema teatro Corso di Carpi. La Regione ha deciso di concedere ai proprietari dei due cinema un contributo di 480 milioni per la realizzazione di interventi di ristrutturazione e ammodernamento tecnologico che costeranno complessivamente oltre un miliardo e 600 milioni. Per il cinema Corso il contributo raggiunge i 352 milioni su un investimento di un miliardo e 174 milioni, mentre per il cinema Eden il contributo è di 128 milioni per un investimento di 427 milioni. I fondi sono previsti dalla legge regionale sullo spettacolo che assegna alle strutture teatrali e cinematografiche modenesi contributi per oltre un miliardo e 200 milioni a sostegno di investimenti pari a oltre tre miliardi e 600 milioni. Lo stanziamento complessivo per tutta la regione ammonta a quasi cinque miliardi. Nella graduatoria regionale figurano fondi anche al teatro delle Passioni di Modena (40 milioni), al Comune di Bomporto per allestire l'impianto di ventilazione e nuovi arredi nel cinema-teatro comunale (60 milioni), al Comune di Concordia per la ristrutturazione del "Teatro del popolo" (480 milioni). Con i fondi regionali (151 milioni) il Comune di Frassinoro, invece, potrà realizzare un progetto ambizioso: allestire un nuovo teatro nell'ex officina della vecchia sede distaccata dell'istituto professionale che si chiamerà "L'officina teatro".

FESTIVAL MUSICALE ESTENSE

Ha riscosso un vasto consenso di pubblico e di critica il Festival Musicale Estense organizzato dal 23 novembre dall'Associazione Musicale Estense costituita a Modena sulla scia dell'interesse e degli entusiasmi suscitati da Grandezze & Meraviglie che nel biennio 1998-1999 ha celebrato i fasti musicali dell'epoca estense. L'Associazione fa parte del Réseau Européen de Musique Ancienne, recente organizzazione internazionale che unisce i maggiori festival, fondazioni e istituzioni europee votate alla musica antica e barocca che aspirano a creare un circuito internazionale di produzioni concertistiche, progetti di ricerca e di formazione. Il Festival Musicale Estense propone concerti eseguiti con strumenti originali o copie fedeli, avendo cura di coniugare qualità dei musicisti, carattere dei programmi e luogo dell'esecuzione. La manifestazione ha visto la partecipazione della celebre violinista barocca e direttrice d'orchestra Chiara Banchini accompagnata al clavicembalo dal bravissimo svizzero Jörg-Andreas Bötticher; del maestro Enrico Gatti con l'"Ensemble Aurora", di Mara Galassi, la maggiore arpista barocca italiana, del soprano Lavinia Bertotti accompagnata da Roberto Gini al clavicembalo, dei violoncellisti Gaetano Nasillo e Michele Tazzari, dell'organista Stefano Innocenti. **Il Festival si concluderà l'11 gennaio** alle 21.00 nella magica cornice del **duomo di Modena**, con Septenarius diretto da Giacomo Baroffio, il maggiore esperto gregorianista italiano. Info: tel. 0328 86 96 010