

# IN VISITA AI MUSEI

G.M.B.

**P**iante da sentire", "Il principe e la sua corte", "Sulle tracce di Modena romana", "I bambini incontrano l'arte contemporanea"... Sono alcuni tra gli oltre cento itinerari didattici elaborati nell'ambito del Sistema Museale della Provincia di Modena e presentati da "Agenda 2000-2001", pubblicazione a cura di Elisa Schifani Corfini realizzata dall'Assessorato alla Cultura della Provincia. Si è voluto offrire alle scuole, ma anche ai gruppi organizzati e all'utenza libera, un mezzo informativo agile e di immediata consultazione sulle attività proposte dai musei del Sistema, in un'ottica pluridisciplinare. Nelle sue pagine, gli insegnanti potranno trovare le più varie indicazioni per la programmazione delle visite culturali, ad esempio laboratori per sperimentare le tecniche artistiche, percorsi naturalistici, progetti di educazione ambientale e supporti per affrontare temi

di storia territoriale. Ma anche ciascuno di noi vi scoprirà un amplissimo ventaglio di proposte didattiche, sintomo della vitalità dei musei della provincia e della loro capacità di rielaborare il sedimentato patrimonio di cultura, di attività, di esperienze del territorio; una ricchezza che l'Agenda vuol contribuire a far conoscere, dagli antichi centri della bassa pianura alle rocche medievali dell'Appennino, dalle più remote attestazioni d'età paleolitica sino all'alta tecnologia della produzione ceramica e delle mitiche auto da corsa, dagli splendori d'arte delle vecchie religiosità alle testimonianze della vita contadina e artigianale.



**I**terinari didattici per i musei della Provincia di Modena

## FIGURINE D'ARTE



Storici di Modena e Reggio Emilia, è una vera e propria guida destinata all'utenza più giovane. Accattivante la scelta delle opere, i capolavori più celebri riprodotti nel formato della figurina, da collocarsi in un tessuto didascalico esemplare per chiarezza, steso da Nunzia Lanzetta e Anna Maria Piccinini e adattato da Elisabetta Jankovic, con il corredo delle immagini di riferimento evocate dal tratto leggero e brillante di Adriana Morabia Silvestri. E' dunque uno strumento interattivo, che introduce a una delle collezioni principesche più splendide in un approccio di grande semplicità e al tempo stesso di assoluta correttezza, fornendo dei vari pezzi le coordinate storico-artistiche e un'adeguata lettura iconografica, assieme a osservazioni volte a suscitare curiosità e interesse. Ritratti di illustri personaggi, pale d'altare, nature morte, paesaggi, soggetti mitologici e presti-

giosi arredi che furono il vanto degli Este sono così resi accessibili, nella loro ricchezza di significati, ai piccoli "visitatori", i quali assai spesso rivelano capacità di osservazione superiori a quelle degli adulti. Anche grazie a una simile esperienza editoriale il museo può presentarsi a questa giovanissima utenza non solo come luogo di apprendimento, ma anche di svago e di momenti piacevoli.

**L**a Galleria Estense raccontata ai ragazzi

**C**onduurre bambini e ragazzi in un ideale percorso attraverso le raccolte d'arte dei duchi d'Este: è questo lo scopo e, si può dire, l'esito della bella pubblicazione "Da figurina a figurina. La Galleria Estense raccontata ai ragazzi". Realizzata dalla Soprintendenza per i Beni Artistici e

