



Come le maestà, pilastri di pietra scolpiti con tabernacolo e immagini votive, venivano edificate per assolvere una funzione propiziatoria e devozionale ed erano poste lungo tratti di percorso particolarmente impervi per l'asperità del terreno o per l'attraversamento di corsi d'acqua: oggi le statue di pietra serena testimoniano l'importanza e la frequentazione della via lungo la quale essi si ritrovano.

Nel Medioevo il pellegrinaggio non era solamente un "trasferimento", rappresentava un "viaggio iniziatico", il periodo in cui la vita di tutti i giorni si interrompeva e lasciava posto ad un percorso di crescita, di ricerca, di nuove conoscenze, di nuova spiritualità. Per questo le antiche vie erano punteggiate di segni e di punti di accoglienza. Le maestà, gli oratori, gli ospizi erano tante stazioni di una via spirituale alla "ricerca della Patria celeste".

Anche il viaggiatore di oggi merita non solo nastri d'asfalto, ma luoghi, segni, immagini e sensazioni che

CESARE DONDI



Igor Brown
Israele
Il valico

LE NUOVE MAESTA'

Il Simposio internazionale di scultura su pietra di Fanano quest'anno è stato dedicato al Giubileo del 2000 ed al tema del pellegrinaggio. Aveva perciò un obiettivo preciso: realizzare dieci sculture da collocare sulla strada fondovalle Panaro in territorio di Pavullo e Fanano, ideale moderno tratto della via Romea Nonantolana, sulla strada che da Fanano risale la valle dell'Ospitale e raggiunge il passo della Calanca. Il progetto è stato realizzato da artisti provenienti da 8 diversi paesi, non solo europei. Le statue sono state collocate nei punti prescelti e il 3 ottobre saranno inaugurate nel corso di una escursione cui parteciperanno scout, autorità e cittadini. Nonantola è il punto di partenza dell'escursione come avvio della strada che i pellegrini percorrevano per raggiungere Roma e farà tappa nel comune di Fanano ad Ospitale.

Il viaggio ideale sull'antico percorso medievale si conclude al Passo della Calanca (oggi conosciuto come Passo della Croce Arcana), ove mons. Ersilio Tonini celebrerà la S. Messa all'aperto. Nel fondo valle, l'escursione prevede fermate alle statue, moderne maestà.

arricchiscano il viaggio di spiritualità, di bellezza, di cultura. Con il progetto delle 10 sculture di pietra il Comune di Fanano, l'associazione Fanano è, il Gal Antico Frignano hanno saputo coniugare in modo sapiente le esigenze turistiche e il bisogno di cultura.



Collocate
sul percorso
della via
Romea
Nonantolana
10 sculture
del Simposio
internazionale
di scultura
su pietra

Alessandro Canu
Italia
Le battaglie