

CORRADO
RONCAGLIA

Galleria di Bacco

Una grande mostra al Palazzo Ducale di Sassuolo e un convegno nazionale dedicati alle vestigia della cinquecentesca fortificazione dei Pio e al loro periodo storico con inedite testimonianze artistiche



IL CASTELLO RITROVATO

Il Palazzo Ducale di Sassuolo si appresta ad ospitare una nuova, grande ed attesa mostra dedicata ad "Un Castello si svela - alla scoperta del castello dei Pio", programmata nella città di Sassuolo a partire dal 25 settembre e sino al **21 novembre 1999**.

Chi aveva fatto visita al recuperato gioiello dell'arte barocca, tra i più importanti d'Europa, non potrà che ritornare, attratto in questa "terra di delizie", come veniva anticamente denominata la cittadina sassolese, dalla nuova proposta di visita. Proprio nel corso dell'ultimo anno di interventi di restauro e recupero - a conferma dell'ineludibilità del caso nel scompaginare linee programmatiche, determinando altresì inedite prospettive anche nel campo della ricerca storica - sono riemersi nuovi, inimmaginabili ritrovamenti. Nuovi affreschi, lacerti e tracce delle fondamenta dell'antico maniero hanno dettato le coordinate di questa inedita iniziativa espositiva. Ritrovamenti e testimonianze che hanno permesso di "riportare alla luce" quel grande palazzo castellano che fu di Borso (sono

stati riportati alla luce gli straordinari stemmi dei cassettoni) e di Ercole I° D'Este e poi, nel corso del cinquecento, della prestigiosa famiglia dei Pio di Savoia.

Ora, in occasione del 400° anniversario della morte del suo ultimo rappresentante - Marco Pio - vengono presentati sia i risultati dei più recenti interventi in ambienti quattro/cinquecenteschi posti al piano terra, sia i materiali di scavo riaffiorati nel corso dei più recenti lavori, a cui ha partecipato la Soprintendenza ai Beni Archeologici. Il tutto supportato da un percorso di mostra dotato di ausili didattici studiati, oltre che per i visitatori, per il mondo della scuola.

Al fine di riscoprire un mondo che la letteratura ha reso affascinante, vengono presentati anche importanti dipinti raffiguranti giostre e tornei, l'esibizione, per eccellenza, del mondo della cavalleria e delle feste di una corte padana.

Verranno presentate, negli ambienti del piano terra, la Camera della Cancelleria e l'Appartamento dei Giganti. In queste stanze i cassettoni dipinti e l'affresco ritrovato del celebre artista Domenico Carnevali, tra i decoratori della Cappella Sistina in Vaticano, costituiscono gli elementi di maggior pregio artistico. Armature, rari dipinti, frammenti di oggetti unici dalle straordinarie valenze artistiche e dalle affascinanti implicazioni storiche, saranno gli ospiti e i protagonisti preziosi accolti nelle sale affrescate di questo nuovo, inedito abbinamento espositivo.

Una mostra importante quindi, a conferma del grande livello culturale della proposta realizzata grazie allo sforzo eccezionale della Soprintendenza ai Beni Storico - Artistici di Modena e Reggio



Marco Pio



A TEATRO IN PALAZZO

Un'unica, suggestiva rappresentazione della tragica vicenda di Marco Pio

Si intitola "Marco Pio: vita, corte, morte". Si tratta di un atto unico, scritto e portato in scena da Alessandra Frabetti e dalla sua compagnia in occasione delle attività di studio dedicate ai Pio, presso il Salone delle Guardie del Palazzo Ducale, il **17 ottobre** (prenotazione obbligatoria).

L'assassinio di Marco Pio, avvenuto il 27 novembre del 1599 a Modena e per taluni aspetti ancor oggi misterioso, sancì la fine di questa dinastia. Dopo la sua morte venne definito il passaggio di Sassuolo e del suo Palazzo agli Este che, lasciata Ferrara, avevano portato a Modena la propria corte.

Rivivono così, con la messa in scena drammaturgica, i luoghi storici e depositari dell'arte attraverso un uso particolare dei luoghi e degli edifici quali appunto i saloni del Palazzo Sassolese, dove Marco Pio elaborò la propria strategia di potere, la sua attività amministrativa e di mecenate.

Emilia, del Comune di Sassuolo, dell'Accademia Militare di Modena, della Provincia di Modena e degli altri Enti Promotori del recupero del Palazzo Ducale. Il Palazzo Ducale di Sassuolo, gioiello barocco ed ora incantevole sede monumentale del sistema museale della Regione Emilia-Romagna, venne trasformato da Castello fortificato a magnifica Delizia, a partire dal 1634, per volere di Francesco I° d'Este che incaricò l'architetto Bartolomeo Avanzini ed il pittore francese Jean Boulanger di elevare "di rango" l'intero complesso residenziale. Complesso - lo ricordiamo - il cui piano nobile straordinariamente decorato dagli affreschi del Boulanger, sarà a completa disposizione del pubblico che ne potrà così ammirare le sale arricchite con nuovi dipinti.



Con la nuova apertura del 25 settembre e la contemporanea fruizione dello strepitoso percorso

affrescato del seicentesco, restaurato e recuperato complesso, Sassuolo si rilancia quindi quale autentico polo culturale e turistico, gettando le basi per un atteso recupero delle proprie capacità e valenze culturali, tradizionalmente "sottotraccia" rispetto alla vocazione prevalentemente economica e produttiva della "capitale delle piastrelle". Non a caso la mostra che chiude il secolo, affacciandosi al terzo millennio, viene specificamente dedicata anche, in parte, alla materia e all'arte della ceramica, grazie alle quali il nome di Sassuolo è famoso in tutto il mondo, con l'esposizione, oltre a dipinti e ramature, di preziose testimonianze di antichi manufatti in ceramica.

Un filo conduttore che troverà più ampia e definitiva collocazione nella mostra prevista per la primavera del 2000 e dedicata alle "Ceramiche estensi"....

Si apre quindi una pagina nuova per la città che, a partire da questa mostra, può progettare eventi ed iniziative culturali di livello nazionale ed europeo.

Già il 16 ottobre 1999, presso la Sala della Paggeria in Rocca, è previsto il Convegno Nazionale dedicato a "I Pio e lo Stato di Sassuolo", a cui partecipano studiosi locali e di importanti università quali Roma, Firenze, Urbino, Bologna, Modena.

Sale dei Giganti
decorazione
parietale - sec. XVII

"Un Castello si svela"

Palazzo Ducale - Sassuolo
25 settembre - 21 novembre 1999

Orari: Tutti i giorni
(con esclusione del lunedì)
dalle ore 9.30 alle 17.30

Biglietti: ingressi al Palazzo Ducale
intero \$ 10.000 - ridotto \$ 8.000
ragazzi fino a 14 anni \$ 3.000

Prenotazioni, visite guidate
ed ingresso rappresentazione teatrale:
Area Aree - P.le Avanzini, Sassuolo
tel. 0536/807371

"I Pio e lo Stato di Sassuolo"

giornata di studio

16 ottobre 1999

Sala Conferenze Paggeria
via Rocca - inizio ore 9.00

Giostrre e tornei in dipinti del '500 e del '600

Mostra

Palazzo Ducale - Sassuolo

Appartamento del Duca

17 ottobre - 21 novembre 1999

Informazioni: Comune di Sassuolo

Servizio Attività Culturali

tel. 0536/818770.

Soprintendenza ai Beni Storici e
Artistici di Modena e Reggio Emilia
tel. (059) 222145

