

M O D E N A

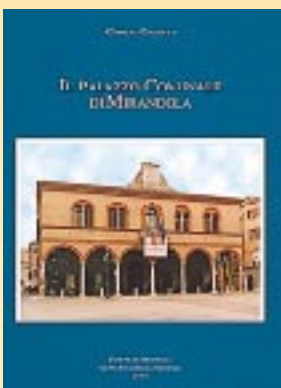
L I B R I



MODENA E PROVINCIA Guide Verdi d'Italia Touring Club Italiano

Il T.C.I. inserisce Modena e la sua provincia nella collana delle Guide verdi, la più famosa "compagna di viaggio" dei turisti che amano scoprire arte e storia, ma anche natura, gastronomia e itinerari originali.

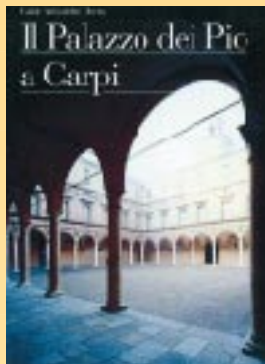
Realizzato grazie alla collaborazione di Comune, Provincia e Camera di Commercio di Modena nel quadro delle celebrazioni per i 400 anni di Modena Capitale, la guida è senza dubbio la più autorevole e completa finora pubblicata sulla città e sui dintorni. I primi capitoli tracciano un ritratto completo di Modena, evidenziandone il nucleo medievale, la città ducale e quella post-rinascimentale, seguono capitoli con approfonditi itinerari dei centri e dei borghi dell'intera provincia. Comprende oltre 90 illustrazioni, 35 carte e piante e un ricco apparato d'informazioni turistiche. Prezzo 30.000 lire.



IL PALAZZO COMUNALE DI MIRANDOLA di Carlo Caleffi Comune di Mirandola Gruppo Studi Bassa Modenese Editoria Baraldini Mirandola '99

Il volume costituisce il prodotto di un'esemplare indagine storico-archivistica su uno dei monumenti più significativi di Mirandola, il Palazzo Comunale di fondazione quattrocentesca, ad opera di Giovan Francesco I Pico, nei restauri succedutisi dalla fine del '700 ad oggi.

A partire dal 1867 si avvicendano restauri che vedono coinvolti i protagonisti della cultura del revival architettonico nel Modenese: da Cesare Costa, che dà il suo avallo al progetto di Felice Poppi, a Vincenzo Maestri, interprete della poetica del "restauro" stilistico. Il volume di Carlo Caleffi restituisce così anche un episodio di metodo progettuale, all'insegna di quel "falso in stile" che tra Otto e Novecento riplasmò la fisionomia dei nostri centri storici.



IL PALAZZO DEI PICO A CARPI a cura di Lucia Armentano, Alfonso Garuti, Manuela Rossi Guide Artistiche Electa Milano 1999

Dopo i restauri e la recente riapertura degli appartamenti cinquecenteschi del Palazzo dei Pico che ospitano il nuovo allestimento del Museo Civico e della Xilografia, esce la guida edita da Electa. Il volume, corredato da un ricco apparato fotografico curato da Pietro Parmeggiani, è strutturato in due parti. Una prima di carattere storico ripercorre le vicende del Palazzo nella più generale storia di Carpi e approfondisce le scoperte seguite agli ultimi interventi di restauro. La seconda parte rappresenta poi un itinerario di visita al Palazzo attraverso le quattro sezioni espositive: il Museo civico, il Museo della Xilografia, la sezione Archeologica e il museo Monumento al Deportato. La guida è in vendita al prezzo di 16.000 lire.



DIARIO (1944-1947) di Daria Bertolani Marchetti Edizioni Centro documenta- zione Donna di Modena e Comune di Formigine

"Tenere un diario è una cosa da ragazzini e io compio venticinque anni fra pochi giorni: ma non è uno sfogo sentimentale, desidero solo ricordare a me, vecchia, ai miei figli, ai figli loro, la vita di questi giorni". Ha inizio con queste parole il 3 febbraio '44 il Diario di Daria Bertolani Marchetti, nota per essere stata direttrice dell'Orto Botanico di Modena e per aver partecipato assieme al marito alla lotta di liberazione. Questo documento raccoglie le pagine più intime della sua vita, attraversata dagli eventi di guerra e dall'impegno politico che segue la Liberazione e diventa grazie alla sua pubblicazione patrimonio di tutti. Un volume che il Comune di Formigine e il centro di documentazione Donna di Modena dedicano, a cinque anni dalla morte, alla memoria di una donna di straordinaria sensibilità e cultura.

M O D E N A

TURISMO CULTURA AMBIENTE

BIMESTRALE DI TURISMO CULTURA E AMBIENTE DELLA PROVINCIA DI MODENA

**ANNO IV N. 17
MAGGIO 1999**

Sede:
Palazzo della Provincia
Viale Martiri della Libertà, 34
41100 Modena
tel. 059/209211 - 209213
telefax 059/209214
e.mail: dondi.c@provincia.modena.it

Autorizzazione del Tribunale
di Modena
del 16/5/96 n. 1313

Spedizione in abbonamento postale

La diffusione di questo numero
è di 10.000 copie

Questo numero è stato chiuso
il 24.04.99

Direttore responsabile:
Cesare Dondi

Comitato di redazione:
Luigi Benedetti, Marina Berni,
Paola Bonfreschi, Gianni Boselli,
Cesare Dondi, Rossana Dotti,
Ubaldo Fraulini, Lauretta Longagnani,
Graziella Martinelli Braglia, Eriuccio Nora,
Roberto Ori, Piergiorgio Passini,
Roberto Righetti, Maurizio Tangerini.

Hanno collaborato a questo numero:
Edda Ansaloni, Claudia Zanfi, Ada Pelloni,
Andrea Dondi, Jadranka Bentini

Impaginazione grafica:
Tracce/Coptip
Coordinamento grafico:
Rossana Dotti
Segreteria di redazione:
Marina Berni

Servizi fotografici:
Archivio Amministrazione Provinciale,
Galleria Civica Modena, Bruno Marchetti,
Cesare Dondi, Gianni Boselli,
Archivio Soprintendenza per i beni Artistici
e Storici di Modena e Reggio,
Adriano Domati, Mauro Bosi, Ghigo Roli,
Antonio Bizzarri, Elisabetta Baracchi

Impianti e Stampa:
Coptip Industrie Grafiche (MO)

**Stampato su carta riciclata
ecologica sbiancata senza cloro.**

Ferrari 360 in Piazza Grande
Foto Bruno Marchetti

