

PRESENTAZIONI E INCONTRI CON GLI AUTORI

SABATO 9 DICEMBRE

Galleria Europa

planterreno del Palazzo Comunale di Modena

ore 16,30

Alessandro Bergonzini

Nel giardino della Salamandra

romanzo storico - Parigi, 1526. Phil è un giovane aristocratico impegnato a spendere la propria vita tra donne, feste e bagordi, sempre a corto di denaro e per tali motivi in perenne contrasto col padre. Vacuo, prepotente e capriccioso, pare attenderlo una vita futile, finché i grandi conflitti che percorrono l'Europa in quegli anni cruciali non travolgono anche lui, portandolo a un passo dal patibolo e facendogli toccare con mano l'amore, la



morte, il terrore, il coraggio, l'amicizia... Una svolta radicale, che lo porterà a vivere mille avventure e lo trasformerà in un uomo. **Giuliano Barbolini** presenta e dialoga con l'autore • **Colombini**

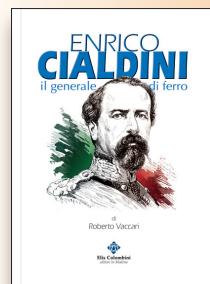
ore 17,30

Roberto Vaccari

Enrico Cialdini, il generale di ferro

Il libro ricostruisce un'accurata biografia di Cialdini, fondando il racconto sui documenti e sugli studi storici più seri ed attenti, proponendosi in tal modo sia di illustrarne la vita, sia di confutare i recenti tentativi revisionistici tesi a screditarlo con argomentazioni spesso antistoriche, interessate ed infondate.

Giorgio Montecchi, presidente dell'Istituto per la Storia del Risorgimento, comitato di Modena, e **Giulia Manzini**, giornalista,



presentano il volume e dialogano con l'autore • **Colombini**

ore 18,30

Premiazione contest letterario 2017

modena
una città per suonare (e cantare)
Contest 2017
concorso letterario

**MODENA,
UNA CITTA' PER SUONARE
(E CANTARE)**

Presentazione dei finalisti
e premiazione dei vincitori
del 2° Concorso letterario della
Associazione Editori Modenesi



partners
dell'iniziativa:



f Francesco Luigi Ferrari
CENTRO CULTURALE

MERCATO ALBINELLI

GAZZETTA DI MODENA



EDITORI PRESENTI

Adelmo Iaccheri Editore - via Giardini, 240 - Pavullo nel Frignano
Nasce nel 1995 facendo tesoro di una lunga esperienza in libreria. Nelle sue edizioni racconta, attraverso il lavoro e lo studio di autori locali, il territorio frignanese nei suoi più caratteristici aspetti storici, naturalistici, folcloristici • **tel. 0536 22555**

Almayer Edizioni - via Piave, 31 - Lama Mocogno
Nasce nel 2005 con "Asino chi legge", collana di libri illustrati per bambini, legati a esperienze di educazione alla lettura e realizzati con grande cura editoriale; in catalogo, anche letteratura, saggistica e libri d'arte fotografica • **www.almayer.it** • **tel. 0536 401100**

CDL Edizioni - via Rovere, 2 - Finale Emilia
Comincia l'attività nel 1986; da allora ha pubblicato oltre 50 titoli dedicati alla storia e alle tradizioni folcloristiche e gastronomiche del territorio modenese • **tel. 339 4307756**

Edizioni del Loggione - Edizioni Damster - Via Paolo Ferrari 51/c - 41121 Modena - Collane di enogastronomia e sociali con Edizioni del Loggione. Gialli, Noir e Thriller con Damster edizioni - **tel. 335 330722** • **www.loggione.it** • **www.damster.it**

Edizioni Il Fiorino - via Emilia Est, 1741 - Modena
Inizia l'attività nel 1988. Pubblica libri di storia locale, gastronomia, narrativa, poesia, sport, storia dell'arte. Tiene un concorso annuale per scrittori in prosa • **www.edizioniilfiorino.com** • **tel. 059 282732**

Edizioni MaPi - via Fornipiano, 56 - Guiglia - «Coi miei libri i bimbi crescono divertendosi»: fondata dall'educatrice Mariateresa Pizzirani, la casa editrice MaPi pubblica testi d'argomento socioeducativo. Ogni avventura dei protagonisti ha una morale legata al rispetto delle persone e dell'ambiente: una casa editrice per aiutare i bambini a essere gli adulti di domani • **www.mapi-edizioni.it** • **tel. 339 2281139**

Elis Colombini Editore - via Lambrakis, 21 - Modena
Dal 1985 pubblica guide storico-artistiche del territorio, guide di ragazzi, poesia e narrativa di autori locali, saggi di argomento modenese realizzando "pubblicazioni che si distinguono per la particolare accuratezza grafica, per l'originalità del taglio editoriale e per lo spessore qualitativo dei contenuti" • **www.colombinieditore.it** • **tel. 059 236298**

Incontri Editrice - via Indipendenza, 30 - Sassuolo
Nasce nel 1989 con la pubblicazione di una *Storia di Sassuolo* dalle origini alla fine della signoria Pio. Il catalogo comprende una cinquantina di titoli, in gran parte romanzi, racconti e poesie di autori modenesi e reggiani. Pubblica la rivista *QB* e la collana *Biasin* che propone testi scelti dall'associazione culturale omonima • **www.incontrieditrice.com** • **tel. 0536 981390**



L'Associazione Editori Modenesi pubblica un catalogo di informazione libraria, giunto al sesto numero, che si può ritirare gratuitamente durante la manifestazione, o scaricare dai siti **www.libriamodena.it** • **www.editorimodenesi.it**



53ª RASSEGNA DI EDITORIA MODENESE

mostra mercato del libro a Modena in Piazza Grande
portici del Palazzo Comunale e Galleria Europa

venerdì-sabato-domenica

8-9-10 DICEMBRE

dalle 8,00 alle 20,00

la rassegna **Libriamodena** è ideata e organizzata
dall'Associazione Editori Modenesi
con il patrocinio e il contributo dell'Assessorato alla Cultura
e dell'Assessorato Attività Economiche



Comune di Modena

LIBRIAMODENA: un appuntamento da non perdere per chi ama leggere, ma anche per chi vuol cogliere un'occasione speciale per scegliere un libro da regalare: un dono sempre gradito e un modo intelligente per augurare Buon Natale.

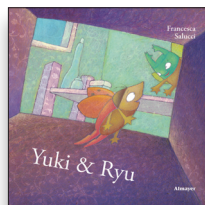
PROPOSTE DI LETTURA



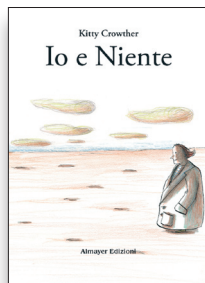
Antonio Mazzieri - **Il campo del metato** (3ª ed.) - Protagonista del romanzo sono le vicende del contadino autodidatta Taddeo Diotallevi e la vita della comunità rurale di Mocogno ricostruita in tutti i suoi aspetti religiosi e civili. Un romanzo commovente dove fame e miseria sono il comune denominatore della vita dei primi anni del '700 quando le castagne erano per molti l'unico alimento durante il lungo periodo invernale. Spicca però imperioso un messaggio importante per i nostri giovani: la vita bisogna costruirselo da soli, lottando, imparando, studiando, lavorando onestamente per conquistarsi il rispetto e la riconoscenza degli altri • **Iaccheri**



Loretta Borri - **Figlia di transumanti** È un'opera che racchiude nelle sue pagine la vita di una bambina, poi adolescente e donna, che ha seguito i genitori in un viaggio continuo. I ricordi riaffiorano spontaneamente, per forza e quasi con prepotenza, per narrare di un bellissimo rapporto con la madre, donna energica e forte, e con il padre, uomo d'altri tempi, forse uno degli ultimi pastori transumanti del nostro Appennino • **Iaccheri**



Francesca Salucci - **Yuki & Ryu** - Yuki e Ryu sono due amici e fanno un sacco di cose insieme, fino al giorno in cui Yuki chiede una cosa che a Ryu non piace proprio per niente. Che fare? Si può amare qualcuno, senza fare sempre quello che vuole? Ryu crede di sì: basta fargli capire che gli vuoi bene! • **Almayer**



Kitty Crowther - **Io e Niente** - Lilà ha perso la mamma e si crea un amico immaginario per affrontare il lutto. Con il suo stile inconfondibile, Kitty Crowther ci racconta una storia di straordinaria intensità, fatta di un amore semplice e profondo che è pura poesia, cioè pura vita • **Almayer**



Giuliano Bagnoli - **"Cat vègna un Câncer"** - Benedizioni, Maledizioni, Insolenze, Derisioni, Parolacce, Blasfemie, Malaugurio, Bassezze, Auspici di malattia, Peti, Scoregge, ingiurie a sfondo sessuale - Il linguaggio gergale popolare era ricco di espressioni colorite, spesso triviali e volgari, con pesanti allusioni sessuali. Sono sentenze e modi di dire divertenti e musicali che hanno il pregio di essere sincere e drammaticamente vere. Questa pubblicazione realizzata dal dott. Giuliano Bagnoli della commissione regionale sui dialetti, è un vero e proprio scavo archeologico nella nostra memoria comunitaria • **CDL**



AA.VV. - **Romanza noir**, racconti a cura di Maurizio Malavolta - Una storia così potrebbe tranquillamente diventare un'opera lirica. Ci sono il dramma e la pazzia, una società matrigna e un amore spinto fino alle estreme conseguenze. Sì, una storia degna di un volo notturno... insieme a Luciano Pavarotti • **DAMSTER**



We are Modena a cura di Andrea De Carlo e Emi Paolo Palma. Un libro che raccoglie il lavoro di 50 ragazzi modenesi tra i 16 e i 20 anni. Un libro in cui i pensieri di trentuno giovani studenti modenesi sono passati dalla mente alla carta, dando vita a un'opera di grande valore per la cittadinanza e per chiunque abbia il coraggio di avventurarsi nei meandri della complessa mente adolescenziale • **Edizioni del LOGGIONE**



Stefano Moschi - **fa tè!** - Illustrazioni di Paolo Moschi - "... Mi sono divertito ad evidenziare - ironizzandoci un po' sopra - le parole, i verbi, i modi di dire che i miei concittadini usano nel parlare quotidiano nella convinzione, talora erronea, di esprimersi in italiano corretto e da anni raccolgo le simpatiche improprietà di questo idioma 'speciale'. " • **Il Fiorino**



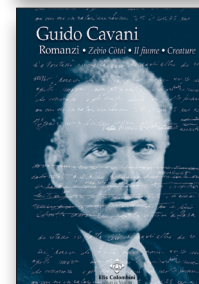
MODENA E DINTORNI CULTURA trimestrale illustrato - **Direttori:** Luigi Malavasi Pignatti Morano, Roberto Roganti - **Direttore responsabile:** Gian Carlo Montanari - **Redazione:** Luigi Malavasi Pignatti Morano, Gian Carlo Montanari, Francesco Gherardi, Carlo Previdi, Luigi Guicciardi, Francesco Foloni, Gabriele Abdelouahad, Roberto Roganti, Oscar Cervi, Michela Rastelli, Franco Bulfarrini, Mauro Sighicelli, Vanna Bassoli, Andrea Righi, Tito Taddei • **Il Fiorino**



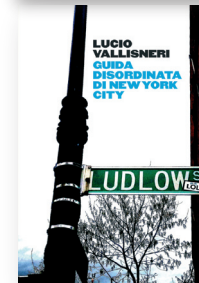
I messaggi della Madonna di Medjugorje dal 1981 ad oggi - Tutti i messaggi di Medjugorje dall'inizio delle apparizioni ad oggi, notizie sui fatti accaduti, i 10 segreti, Paradiso, Purgatorio e Inferno; notizie sui veggenti • **MaPi**



Mariateresa Pizzirani - **10 storie per riflettere** - Dieci storie per tutte le età, particolarmente attuali, un percorso ricco di stimoli per chi ama riflettere. "Le storie, mai scontate, creano l'attesa di voler scoprire il finale..." • **MaPi**



Guido Cavani - Romanzi: Zebio Còtal, Il fiume, Creature - A 50 anni dalla morte di Cavani, questo libro ripropone i suoi tre romanzi consentendo di cogliere la cifra stilistica che percorre tutta la sua produzione in prosa: un lirismo di fondo, venato da accenti crudi e tragici. Dal mondo rurale e contadino (*Zebio Còtal*), la visuale dello scrittore si allarga a una comunità di provincia piccolo borghese (*Il fiume*), per approdare all'ambiente della media borghesia cittadina (*Creature*), che trae ispirazione dalle vicende biografiche dello scrittore Antonio Delfini e di Ugo Guandalini, fondatore della casa editrice Guanda • **Colombini**



Lucio Vallisneri - **Guida disordinata di New York** - Una guida, ma anche un insieme di aneddoti legati alla musica, frammenti di cinema e ad altre curiosità, di luoghi che con una buona dose di bizzarria scoprirete unici ed interessanti • **Incontri**



Roberto Alperoli, Alberto Bertoni, Emilio Rentocchini - **Come cani alla catena** - A unificare i testi degli autori provvede il grande tema della memoria. Può essere la memoria circoscritta a un singolo ma tragico episodio, rivolta alla propria vita intera o la memoria che ancora alla realtà presente • **Incontri**

Giuseppe "Leo" Leonelli - **Santiago** - Un viaggio straordinario sul cammino di Santiago, fra coincidenze e amicizie, paesaggi suggestivi e incontri inaspettati. È una riflessione sulla solitudine e sulle relazioni umane, sul senso di essere "pellegrino" con o senza fede • **Incontri**