

INGRESSO A INVITO

Gli inviti, validi per una sola persona, potranno essere ritirati
venerdì 7 marzo dalle 10.00 alle 14.00
presso la biglietteria del Teatro Storchi, Largo Garibaldi 15
fino ad esaurimento

PER INFORMAZIONI

Comune di Modena - Assessorato alle Pari Opportunità
tel. 059 2032819/2910
www.comune.modena.it/pariopportunita



Comune di Modena

Assessorato alle Pari Opportunità
Assessorato alla Cultura
Comitato Unico di Garanzia

Organizzazione



EMILIA ROMAGNA
TEATRO FONDAZIONE
TEATRO STABILE PUBBLICO REGIONALE

con Maddalena Crippa

sabato 8 marzo 2014
ore 21.00
Teatro Storchi



Maddalena Crippa in

Italia Mia Italia

Regia di **Peter Stein**

Direzione musicale arrangiamenti e pianoforte **Massimiliano Gagliardi**

Bubbez Orchestra: Giovanna Famulari violoncello; Massimo De Lorenzi chitarra; Ermanno Dodaro contrabbasso

È un tempo difficile, molto difficile per l'Italia, in un tempo così mi sento chiamata a fare qualcosa per il mio paese. ITALIA MIA ITALIA nasce da qui, da questo bisogno di reagire, di rompere l'immobilità rassegnata, il lamento continuo, la visione solo negativa e assecondare invece la voglia di spostare il fuoco, di ritrovare un'identità positiva del nostro essere italiani, di riconoscere la fortuna, sì la fortuna di vivere adesso questo tempo sbandato, per citare Fossati. Il gesto che meglio esprime lo spirito di questo spettacolo è una carezza che conforta. Una carezza fatta di parole anche mie e musica, mescolando Pasolini e Battisti, Leopardi e Cutugno, Piccolo e De Andrè, Fellini ed Endrigo, Cassano e Battiato, Gualtieri e Fossati, Farinetti con Modugno e Conte. Si tratta di un viaggio dentro la nostra "Paenisula" scaldato dal pianoforte e dagli arrangiamenti di Massimiliano Gagliardi e dalle atmosfere del violoncello, chitarra e contrabbasso della Bubbez Orchestra.

*Un viaggio che ha avuto per bussola solo il mio istinto,
il mio cuore, la mia sensibilità femminile.*

Un consiglio?

Non ve lo perdetevi.

Maddalena Crippa

MADDALENA CRIPPA

Biografia

Maddalena Crippa nasce a Besana in Brianza ed è un'attrice teatrale e cinematografica italiana.

La formazione artistica è avvenuta presso il Piccolo Teatro di Milano, dove la Crippa inizia la sua carriera con il regista Giorgio Strehler. In seguito stringe uno stretto rapporto umano e personale con il regista teatrale e lirico Peter Stein e nel corso della sua carriera viene diretta da registi di fama nazionale come Luca Ronconi, Massimo Castri e Cristina Pezzoli. Attenta interprete di ruoli femminili tragici e classici, ha condotto un lungo studio personale sull'emissione vocale per perfezionare la dizione e il canto come mezzi espressivi. Nel 1994 vince la Maschera d'Argento come Miglior Attrice. Dal 21 febbraio 2012 riporta in scena lo spettacolo di teatro canzone *E pensare che c'era il pensiero* di Giorgio Gaber. Nel settembre 2013 ha debuttato al Sala Umberto di Roma con lo spettacolo ITALIA MIA ITALIA che insieme ai "suoi musicisti" ha conquistato il pubblico romano ammaliandolo con la sua voce ed il contenuto della sua opera.