



IN JELLOUN

parla, poi, di dormire? Il letto è un letto di polvere densa. Questa polvere divora il nostro corpo sottile. Appena ci si muove, si solleva un nuvolino di polvere e mi copre fino a rendermi cieca perché tutte queste mosche sono così picciose. Un fatto morto? No, non è un gatto abbandonato. È una vecchia bambola abbandonata lì. Sangolotti piange. Ma in ogni caso non voglio giocare con le bambole! Non alla mia età. Ma io non ho più età. Mi è stata confinata. L'hanno piegata e l'hanno messa in un sacco di juta.

La mano destra tira fuori dai sassi e dalla polvere la scarpa di un bambino. E' strappata, lacerata. La esamina. L'altra mano acciaccia via le mosche e copre il naso e la bocca.

Dice: E' un piede sinistro. E' il piede di un adolescente o di una ragazza. La scarpa di una persona giovane. Una scarpa da ginnastica. Ma dov'è l'altra scarpa? Me la dà dai gatti. Questa è divorata dai topi. La darò. Calzolato. Per il momento la tengo, non si sa mai: il ragazzo venisse a cercarla. Avrebbe il piede destro in una scarpa e l'altro piede nudo. Portarsi una scarpa e l'altro piede nudo che presto uno dei suoi genitori morirà. Se non viene, vuol dire che la scarpa

guarda, una mano! La mano di un uomo. Si muove. L'indice mostra qualcosa. Non vedo nulla. E' una mano di cera. E' caduta dal corpo. Suda. Ma perché suda? I miei occhi si prendono gioco di me.

La polvere e mi entra dappertutto. E' sotto la pelle, nella gola, nelle vene, nei sogni. Sono piena zeppa di polvere. Sembrerebbe cenere. Non riesco più a distinguere.

Una foto. E' quasi intatta. E' un uomo accanto a una foto. E' normale, posapoco. Vengono le figlie maschi. O forse non erano lì il giorno della foto. L'uomo ha una bella espressione, un po' triste. Sembra una statua. E' normale, posapoco.

“Dove mi trovo? È un’ossessione quella di chiedermi tutto il tempo dove mi trovo... nel luogo del nulla forse”





Comune di Modena

Presidenza del Consiglio Comunale



In occasione della Giornata Internazionale contro la violenza sulle donne

EXTREME WOMEN CONDITION

labirinto di dolore alla ricerca della luce

installazione

ADELE ANGELONE

voce e movimento Irene Guadagnini

inaugurazione

24 novembre 2011, ore 18.45

saranno presenti

Giorgio Pighi, Sindaco di Modena

Caterina Liotti, Presidente del Consiglio Comunale

Sala dei Passi Perduti

Palazzo Municipale, Piazza Grande - Modena

24 novembre -10 dicembre 2011

lun-ven 10.30-13.00 15.00-18.00

sab 10.30-13.00

INVITO