

CORALE SPILAMBERTESE:

Soprani:

Angela Bergonzini
Barbara Vezzali
Carmela Norscia
Elisabetta Giannetti
Elisabetta Stradi
Erica Debbia
Franca Bergonzini
Franca Grazia
Gisella Amadessi
Ilaria Aguiari
Inta Andrejeva
Maria Rosaria Ibba
Marisa Ori
Pina Cortese
Rita Cozzolino
Rosa Franchini
Susì Deni

Contralti:

Angela Molinari
Cecilia Molinari
Elena Bettelli
Fernanda Rusconi
Raffaella Bulgarelli
Rosella Barbieri
Rossella Tassina
Angelo Ori

Tenori:

Emilio Finelli
Ermanno Clo
Ivano Montorsi
Luca Rinaldi
Valeriano Valisi
Venturelli Roberto
Zanasi Graziano

Bassi:

Archinto Menozzi
Freschi Angelo
Leonardo Bettelli
Luciano Tosi
Pietro Zanotti
Renato Giusti
Rodolfo Cavallini
Vittorino Giusti



Comune di Spilamberto



**XXVI°
Concerto di Natale**
22 dicembre 2009 ore 21,15
con la
CORALE SPILAMBERTESE
diretta da Giorgio Molinari

e con la partecipazione di
Eleonora Cilli - *soprano*
Alice Molinari - *soprano*
Luciano e Francesco Malagoli - *tenori*

strumentisti:
Piergiuseppe Camboni - *flauto*
Martino Cavani - *oboe*
Gianmarco Malagoli - *tromba*
Miriam Garagnani - *organo*

Chiesa di S.Adriano III Papa – Spilamberto

Parte Prima

Adeste Fideles (*tradizionale irlandese*)
coro a 4 voci miste, flauto, oboe, tromba, organo.

Hodie Christus natus est (*gregoriano / P.L. da Palestrina*)
gregoriano e coro a 4 voci miste.

White Christmas/Bianco Natale (*I. Berlin-arm.G.Molinari*)
Francesco e Luciano Malagoli tenori, coro 4 v.m. oboe, organo

Nell'apparir del sempiterno sole (*Padre F. Soto 1539-1619*)
coro a cappella a 3 voci femminili

Ecco gli angeli cantare (*F.Mendelsshon*)
coro a 4 voci miste, flauto, oboe, tromba, organo.

Every time ii feel the spirit (*negro spiritual*)
Erica Debbia soprano e tastiera

Ave Maria (*don M. Tosi*)
Luciano Malagoli tenore e coro a 2 voci, flauto, oboe e organo

Il est né le divin Enfant (*tradizionale francese 1862*)
coro a cappella a 4 voci miste

Dank sei Dir, Herr (*Aria per soprano di G.F. Haendel*)
Alice Molinari soprano, , flauto, oboe e organo

Cantique de Noel (*A.Adam-arm.G.Molinari*)
Eleonora Cilli soprano, coro 4 v.m. flauto, oboe, tromba, organo

Parte Seconda

Still, Still, Still (*tradizionale salisburghese 1800*)
coro a 4 voci miste , flauto, oboe e organo

The firs nowel (*tradizionale inglese 1833*)
coro a 4 voci miste , flauto, oboe e organo

Tu scendi dalle stelle (*A.M. De Liguori*)
coro a cappella a 4 voci miste

Laudamus Te (*Aria per 2 soprani dal Gloria in Re maggiore di A. Vivaldi*)
Eleonora Cilli e Alice Molinari soprani, flauto, oboe, organo

Bless the Lord (*anonimo*)
coro a 4 voci miste, flauto, oboe, tromba, organo.

How beautiful are the feet of team (*Aria per soprano dal Messia di G.F. Haendel*)
Eleonora Cilli soprano , flauto, oboe e organo

Halleluja (*coro dal Messia di G.F.Haendel*)
coro a 4 voci miste, flauto, oboe, tromba, organo.

o o

Al termine, a voce di popolo, il tradizionale canto pilambertese: Stanotte a mezzanotte

Buon Natale

