



INVITO PER UN CONVEGNO SUL TEMA

**GLI EFFETTI DEL DECRETO LEGISLATIVO
DI ATTUAZIONE DELLA LEGGE 15/2009
SUI PROCESSI DI PROGRAMMAZIONE, GESTIONE E
CONTROLLO DEGLI ENTI LOCALI**

**CHE SI TERRA' GIOVEDI' 2 LUGLIO 2009
PRESSO LA SALA DEL CONSIGLIO
DELLA FACOLTA' DI ECONOMIA
DELLA UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI URBINO "CARLO BO"
PALAZZO BATTIFERRI IN VIA SAFFI, 42 - URBINO**

CON IL SEGUENTE PROGRAMMA:

| | | |
|-------|------------------------|---|
| 14,30 | Apertura lavori | Saluto delle autorità accademiche |
| 14,45 | | Presiede Onelio Pignatti , direttore generale della Provincia di Modena |
| 15,00 | Relazioni: | Roberto Petrucci , docente di Economia delle aziende e delle amministrazioni pubbliche, Università degli Studi di Urbino <i><u>"Ciclo di budget e nuovo sistema di valutazione"</u></i> Paolo Leonardi , consulente ANCI Emilia Romagna <i><u>"L'evoluzione dei sistemi di controllo e il ruolo della Corte dei conti"</u></i> Vittorio Boccaletti , Responsabile Servizi finanziari e gestione del personale delle Province di Piacenza e Pavia <i><u>"Nuovi sistemi di contrattazione e dei provvedimenti disciplinari"</u></i> |
| 17,00 | Discussione | Sono previsti interventi programmati |
| 18,00 | Conclusioni dei lavori | Giovanni Ravelli , componente dell'Osservatorio per la finanza e la contabilità degli enti locali presso il Ministero dell'interno |

La partecipazione all'incontro è gratuita.

Per motivi organizzativi si chiede gentilmente di prenotare la partecipazione entro il **29 giugno 2009** inviando una e-mail a: bonfatti.m@provincia.modena.it.

Per chiarimenti contattare Milena Bonfatti - Tel. 059/209247- Fax. 059/209256 -

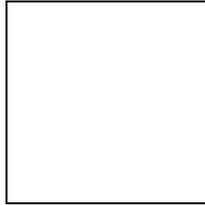
ATTIVITA' COLLEGATA

Nella mattinata è possibile visitare la mostra "Raffaello ed Urbino".

Inizio della visita "guidata" alle ore 10,00 con partenza dall'ingresso del teatro Raffaello Sanzio, all'uscita della rampa di Francesco di Giorgio che sale dal Parcheggio di Mercatale

La mostra

Raffaello e Urbino: la formazione giovanile e i rapporti con la città natale



Urbino non fu solo la città natale di Raffaello, ma determinò in modo significativo la sua formazione, restando per tutta la sua vita un punto di riferimento essenziale. Partendo da questo presupposto, la grande mostra che si apre nel Palazzo Ducale di Urbino intende recuperare e valorizzare questa stretta connessione tra Raffaello e la sua città natale.

Esaminando il contesto urbinato dalla fine degli anni Settanta del Quattrocento, viene ricostruito l'ambito artistico-culturale in cui si formerà il giovane Raffaello e nel quale opera il padre, Giovanni Santi, pittore dei duchi e letterato, che è a capo di una ricca e fiorente bottega, oltre che autore della famosa "Cronaca" nella quale esprime importanti giudizi sui pittori a lui contemporanei